

Stankowski 06

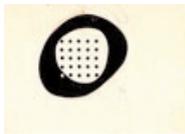
Frühe Arbeiten auf Papier



Fünf in zwei geteilt, 1936, Tempera auf Millimeterpapier, 23,0 x 11,5 cm, Stankowski-Stiftung Invent.Nr. 36.3.005
GP_fuenfinzweigeteilt.jpg



Vieleck, 1927, Collage auf Papier, 18,0 x 13,3 cm, Stankowski-Stiftung Invent.Nr.27.3.004
GP_VWG_vieleck.jpg



Der besondere Punkt (absondern), 1929, Tusche auf Papier, 14,9 x 21,0 cm, Stankowski-Stiftung Invent.Nr. 29.3.014
GP_KG_absondern_53.jpg



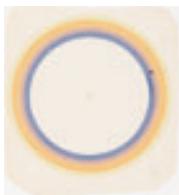
Winkelköpfe braun, 1939, Tempera auf Papier/Karton, 41,6 x 30,2 cm, Stankowski-Stiftung Invent.Nr. 39.3.025
GP_winkelkoepfebraun.jpg



Wie Mondrian - Die Fläche I, 1929, Bleistift/Aquarell auf Papier, 21,0 x 15,0 cm, Stankowski-Stiftung Invent.Nr. 29.3.009
GP_KG_mondrian1_16.jpg



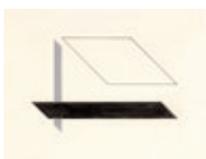
Perspektive, 1928, Tusche auf Papier, 29,4 x 20,7 cm, Stankowski-Stiftung Invent.Nr.28.3.024
GP_KG_neinperspektive_35.jpg



Grammophon/Regenbogen, 1928, Aquarell auf Papier, 24,8 x 22,4 cm, Stankowski-Stiftung Invent.Nr.28.3.034
GP_KG_regenbogen_GL26.jpg



Sehen-sprechen (symbolischporträt), 1937, Tempera auf Papier, 29,8 x 20,8
GP_KG_symbolischportait_43.jpg



Höhe-Breite-Tiefe, 1928, Tusche auf Papier, 27,1 x 21,4 cm, Stankowski-Stiftung Invent.Nr.28.3.016
GP_VWG_hoehebreitetiefe.jpg